

03.MEDLEY CLOCLO

Claude FRANÇOIS
Arrangement : Gilles MAYS

Voix 1

Voix 2

JE VAIS À RIO

Ouh ouh oh oh (X 2)
Ouh ouh oh oh ___ oh } (x
Ouh ouh (ouh) } ..

Quand tu souris_ Quand tu souris
_____ Je m'envole au paradis
Rio_____ Je vais à Rio de Janeiro
_____ Je prends ta main
Rio_____ Et nos cœurs font plus de bruit
_____ Que toutes les cymbales
Du carnaval
Rio_____ Tu m'entraînes dans la foule
_____ D'une fête qui dérou-le
Rio_____ ses ailes Ses den-tel-les
Rio_____ Et je suis riche de rêves
_____ Comme le sont les gens pauvres de là-
Rio___ o - o - o _____ -bas_____
Ouh ouh oh ouh
Quand tu souris_ Quand tu souris
_____ Je m'envole au paradis
Rio_____ Je vais à Rio de Janeiro
_____ Et l'on s'jet-te dans l'eau
Rio_____ Dans l'eau bleue de l'océan

Voix 1

Voix 2

Que peuvent s'offrir sans argent
Ceux qui n'ont que des fleurs
Dans le cœur_____

ALEXANDRIE

Voiles sur les filles dup dup dup
Barques sur le Nil dup dup dup
Je suis dans ta vie dup dup dup
Je suis dans tes bras dup dup dup
Alexandra_____ Alexandra_____
Alexandrie_____ Alexandrie_____
Alexandrie où l'amour danse Ouh_ ouh_
avec la nuit Ouh_
J'ai plus d'appétit dup dup dup
Qu'un barracuda
Bar-ra-cu-da
Ouh_ Ouh_ Je boirai tout le Nil si
Ouh_ Ouh_ tu n'me reviens pas
Je boirai tout le Nil si tu n'me reviens pas
Les sirènes du port d'Alexandrie_
Chantent encore la même mélodie_ ouh ouh
La lumière du phare d'Alexandrie
Fait naufrager
Les papillons de ma jeunes_ se_ AH !
MAGNOLIAS FOR EVER
Your girl is crying in the night_ _
Is she wrong or is she right

Voix 1

Voix 2

Ouh_ Ouh_ Je ne peux plus rien
Ouh_ Ouh_ Ouh_ y fai_ _ _ re_
Your girl is shining in the night_ _
Burning, burning, burning bright_
Je ne sais plus Ouh_ Ouh_ Ouh_
comment fai_ _ _ re_ Ouh_ Ouh_
Tu lui ressem_ bles_ Quand elle trem_ ble_
Et dans ta voix_
J'entends parfois Un_ peu_
un peu sa voix sa_ voix_
Et elle te ressem_ ble_ Quand elle trem_ ble_
Quand el-le pleure_
Des_ arbres_ Là dans le cœur_
en_ fleurs_ des arbres en fleurs_

BREAK

Ouh_ Di-tes-lui que j'ai peur
Ouh_ Ouh_ pour el-le
Ouh_ Ouh_ Dans les sous-sols quand il_
Ouh_ fait noir_
Quand j'entends ces musiques nou-vel-les
Où s'en vient cri-er le dé-ses-poir_
Ouh_ Di-tes- lui que je pense_
Ouh_ à el-le
Ouh_ Dans un grand champ de
Ouh_ ma-gno-lias
Et que si toutes les fleurs sont bel-les
Je me brûle sou-vent_ les _ doigts_

Voix 1

Voix 2

Les_ ma-gno-lias_ Les_ ma-gno-lias_
Par cen-tai_ _ _ nes
Les_ ma-gno-lias_ Les_ ma-gno-lias_
Comme au-tre-fois_
Je_ ne sais plus_ Je_ ne sais plus_
Com-ment_ fai_ _ _ re
Les_ ma-gno-lias_ Les_ ma-gno-lias_
Sont tou-jours_ là_
El-les res-semblent à Les_ ma-gno-
toutes les fil-les -lias_
Quand elles ai-ment Par cen-
Com-me ça -tai_ _ _ nes
Qu'el-les soient méchantes ou Les_ ma-gno-
Ti-mi-des -lias_
Pau-vres vio-lettes Comme
ou ma-gno-lias au-tre-fois_
Elle ai-me les grands ciels Je_ ne sais
hu-mi-des plus_
Et les déserts où Com-ment
il fait froid_ _ fai_ _ _ re
Parfois elle pleu-re Les_ ma-gno-
quand j'ar-ri-ve -lias_
Et el-le rit sont_ tou-
quand elle s'en va -jours là_
Les ma-gno-lias_ Par cen-tai- _ _ nes
Les ma-gno-lias_ Sont tou-jours là_
Les ma-gno-lias_