

RYTHME TUMBAO SUR CONGAS

**Sur un extrait du film « Salsa » (2000) :
« Besame Mama » joué par Poncho Sanchez**

Rythme simplifié :

Main droite (X) (Musical notation: quarter note, quarter note)
 Main gauche (▲ ▼) (Musical notation: quarter note, quarter note)
 Ou Tou Kou Té Tou Kou Ta Ta
 Paum'Doigt' Slap Paum'Doigt' bord bord

PAROLES

**Bésame mamá
Como tú sabes
Déjame mamá
Como te gusta ti**

▲ Paume (centre de la peau) ▼ Doigts (centre de la peau) X Claqué (centre de la peau) ● bord de la conga (son ouvert)



TUMBAO EN PERCUSSIONS CORPORELLES :

TEMPS	1	+	2	+	3	+	4	+
Main droite			C X				B	B
Main gauche	C ▲	C ▼			C ▲	C ▼		
Pieds	👣				👣			

Légende :

B = Buste
C = Cuisse

RYTHME TUMBAO SUR CONGAS

**Sur un extrait du film « Salsa » (2000) :
« Besame Mama » joué par Poncho Sanchez**

Rythme simplifié :

Main droite (X) (Musical notation: quarter note, quarter note)
 Main gauche (▲ ▼) (Musical notation: quarter note, quarter note)
 Ou Tou Kou Té Tou Kou Ta Ta
 Paum'Doigt' Slap Paum'Doigt' bord bord

PAROLES

**Bésame mamá
Como tú sabes
Déjame mamá
Como te gusta ti**

▲ Paume (centre de la peau) ▼ Doigts (centre de la peau) X Claqué (centre de la peau) ● bord de la conga (son ouvert)



TUMBAO EN PERCUSSIONS CORPORELLES :

TEMPS	1	+	2	+	3	+	4	+
Main droite			C X				B	B
Main gauche	C ▲	C ▼			C ▲	C ▼		
Pieds	👣				👣			

Légende :

B = Buste
C = Cuisse