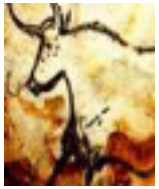
REPÈRES HISTORIQUES

-100 000 | -5000 | 0 | 500 | 1400 | 1500 | 1600 | 1700 | 1800 | 1900 | 2000

	PRÉHISTOIRE	ANTIQUITÉ	VI.... ....XIV MOYEN-ÂGE	XV	XVI	XVII BAROQUE	XVIII	XIX ROMANTISME	XX... CONTEMPORAIN
		J-C		(1492)	RENAISSANCE		CLASSICISME (1750) (1792)		MODERNE (1945)

PEINTRES



Anonyme

Léonard De Vinci
1452-1519

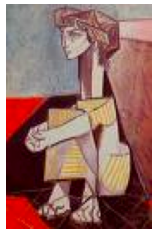
Michel-Ange
1475-1564

Diego Velasquez
1599-1660

Jean-Honoré N.Fragonard
1732-1806

Eugène Delacroix
1796-1863

Claude Monet
1840-1926



Pablo Picasso
1881-1973

LITTÉRAIRES

Fr.Rabelais 1494 – 1553
W.Shakespeare 1564 – 1616
Molière 1622 – 1673
D.Diderot 1713 – 1784
Victor Hugo 1802 – 1885
Jean-Paul Sartre 1905 – 1980

POLITIQUES

Jules César -101 – -44
Clovis 465-511
Charlemagne 742 – 814
François 1er 1494 – 1547
Henri IV 1553 – 1610
Louis XIV 1638 – 1715
Louis XVI 1754-1793
Napoléon III 1808(1848-70) 1873
Charles De Gaulle 1890 – (1959-69) 1970
Napoléon Bonaparte 1769 – (1804-15) 1821

Hégire 622

Imprimerie Gutenberg 1440

Machine à vapeur 1690

1ère Guerre mondiale 14-18
2ndr Guerre mondiale 39-45

COMPOSITEURES

Chant Grégorien

Guillaume De Machaut 1300 – 1377

Clément Janequin 1495 – 1560

Thoinot Arbeau 1519 – 1595

Orchestre à Cordes (+clavecin)

Orchestre Symphonique

Jean-Sébastien Bach 1685 – 1750

Wolfgang Amadeus Mozart 1756- 1791

Frédéric Chopin 1810- 1849

Maurice Ravel 1875 – 1937

Antonio Vivaldi 1678 – 1741

Ludwig Van Beethoven 1770 – 1827

Claude Debussy 1862 – 1918

Jean-Baptiste Lully 1632 – 1687

Igor Stravinski 1882 – 1971

Jean-Philippe Rameau 1683 – 1764

Richard Wagner 1813 – 1883

Olivier Messiaen 1908 – 1992

Georg Freidrich Haendel 1685 – 1759

Arnold Schoenberg 1874 – 1951

Pierre Boulez 1925 – 2016